

**Hinweis zur Bearbeitung: Bitte füllen Sie das Formular am Bildschirm aus.
Drucken Sie es anschließend aus und schicken Sie die erforderliche Anzahl an Exemplaren an die für die Kunstförderung zuständige Behörde Ihres Landes.**

Name, Vorname

Anhang zum Bewerbungsbogen

Zugelassene Unterlagen und Materialbogen für die Sparte:

Musik / Komposition

Bitte 4-fach vorlegen:

- Partituren und Tonträger (MC, CD, DVD); nur Mitschnitte von professionellen Aufführungen oder Studioproduktionen;
- Die Werkauswahl ist auf max. 3 nach dem Studium entstandene Kompositionen zu beschränken

Kompositionen (max. 3):

| | | | | | | | |
|-----|--|--------|--|-----------------------------------|--|------------------|--|
| Nr. | | Titel: | | Medium: Partitur/ Tonträger | | Entstehungsjahr: | |
| Nr. | | Titel: | | Medium: Partitur/ Tonträger | | Entstehungsjahr: | |
| Nr. | | Titel: | | Medium: Partitur/ Tonträger | | Entstehungsjahr: | |

Erläuterungen (ggf.)



- Bitte nummerieren Sie die eingereichten Unterlagen durch und versehen Sie diese mit Ihrem Namen.
- Die Unterlagen der für ein Stipendium ausgewählten Studiengäste werden an die jeweiligen Künstlerförderungseinrichtungen weitergeleitet. Die übrigen Bewerberinnen und Bewerber erhalten ihre Unterlagen zurück.
- Für die eingereichten Unterlagen wird keine Haftung übernommen.