

MARKO NIKODIJEVIĆ

STUDIO 3 | 2023/24



Zweierlei eignet sich als Zuflucht vor den Widrigkeiten des Lebens: Musik und Katzen

Albert Schweitzer



Moon river

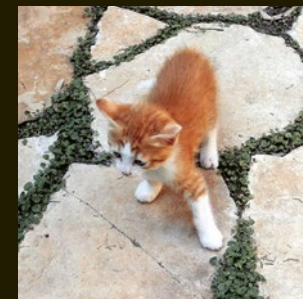
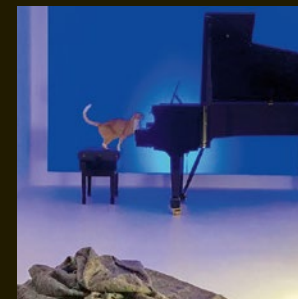
Mancini

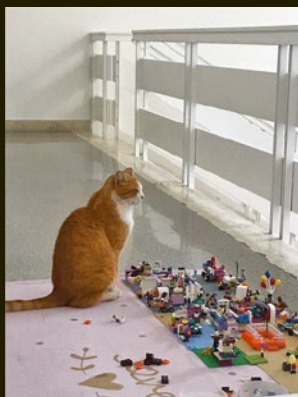
Am Fmaj7 C Fmaj7
on Ri-ver, wi-der than a mile I'm cros-sing you in
Bm7-5 E7 Am C7/G F
some day You dream na-ker You heart-
Am7 F#m7-5 B7 Em7 A7 Dm7/G7 C
ker Wher-e-ver you're go-ing I'm go-ing your way. Two Dm7
f-fers off to see the world The same friend
Am7 Am7 Am7
We're af-ter the same friend
F E7 F Em Dm7 C
bin' round the bend
C















A man with glasses and a beard is holding a ginger and white cat. The text is overlaid on the image.

Miaut sich in meinen
Schoß, streckt sich
über die Tastatur,
schnurrt mich in den
Schlaf.

Vier Samtpfoten gegen
Einsamkeit.

Und in der Dunkelheit
spiegeln Katzenaugen
alle Sterne des
Nachthimmels wider.

Marko Nikodijević | Studio 3

Rompreisträger | *vincitore del Premio Roma 2023/24*

Herausgeberin | *edito da*

Julia Draganović

Deutsche Akademie Rom Villa Massimo

Accademia Tedesca Roma Villa Massimo

Largo di Villa Massimo 1 – 2

00161 Rom | *Roma*

www.villamassimo.de

Redaktion | *redazione*

Julia Trolp

Copyright © 2024

Deutsche Akademie Rom Villa Massimo und der Autor

Accademia Tedesca Roma Villa Massimo e l'autore

Bildnachweise | *crediti fotografici:*

Sebastijan Bereta, Joachim Blüher, Julia Draganović,

Manaf Halbouni, Gordon Kampe, Marko Nikodijević,

Alberto Novelli, Barbara Repe

Grafischer Entwurf und Lithografie | *grafica e litografia*

Carsten Wittig

Druck | *stampa*

Pöge Druck, Leipzig | Lipsia

ISBN 979-12-80962-22-5



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



VILLA MASSIMO

FÜR ROSSO.



DEUTSCHE AKADEMIE ROM
VILLA MASSIMO